Bitácora
Sistematización de la experiencia

Datos de contexto

Red: Danzas
Énfasis (lote):1

Laboratorio de Creación (Grupo): san javier

Participantes (Comuna, Barrio, etc): comuna 13

Fecha: 25/06/2024 Horario: 5 :30 a 8:30 Lugar: alto de la virgen

Artista Formador: carolina jimenez bustamante

Observaciones proceso de exploración artística

Mientras me dirijo al espacio, el territorio te invita a caminar con cautela y mas cuando llueve, pasar con espesos pantanos y charcos de tamaños lagunales, representan el primer reto, pero allí mirando curiosos desde lejos están ellos, esperan y tiene la energía y la esperanza después de la tempestad llega la calma.

El primer grupo los mas pequeños son cariñosos te abrazan y sonríen como dándote paso para entrar en sus vidas, ese compartir no tiene precio, Aun que su respuesta sea como una contestadora automática y lo hagan en coro “muy bien gracias a Dios y usted”

Iniciamos el encuentro y nos regalamos un espacio para la palabra, del 1 al 10 como te sientes siendo 1 bajitos y 10 súper enérgicos, realizamos una actividad de movimiento desde diferentes géneros musicales y el juego simón dice ejemplo se camina por el espacio moviendo los hombros según la música, al parar la música se quedan congelados y así hasta tener 5 momentos congelados y activando varias partes del cuerpo,

Seguido de esto realizamos un momento de autocuidado calentamiento circular de los pies. Ala cabeza, para continuar con la coreografía! De break dance.

Con respecto al segundo grupo demasiado comprometidos con el espacio con la complicidad de aprender y crear en lo colectivo, son jóvenes con facilidad oral,saben expresar sus ideas, de pronto algo por mejorar la violencia es algo que nos sigue y que hemos naturalizado entre eso el juego desde el golpe.

Reflexión aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, pensamiento crítico, disfrute, práxis ética, afiliación, sensibilidad, apropiación de la realidad del territorio y las formas de incidir en él, desde el arte …)

Existen dos momentos importantes en el espacio y es la división por nivel, hay niños y niñas apenas iniciando y existe un grupo mas avanzado

La motivación de los niños y jovenes del sector desde lo educativo se encuentra dormida, por espejos cotidianos y por profes poco inspiradores, preguntas en el aire que le falta a esos profes para que la vocación siga conduciendo su palabra y sus acciones para conectar, que le habrá pasado a varios vecinos donde es mas cómodo rebuscársela día a día donde estuvo su red o telaraña que lo impulsara a tocar las estrellas traspasando sus miedos.

Otras observaciones particulares